

スタインウェイ ピアノデビューコンサート

2026.6.28〔日〕

開場/13:00 開演/13:30

場所/能代市文化会館 大ホール

能代に

スタインウェイが

やってきた!!

入場
無料

全席
自由



Steinway & Sons



畑澤 絢子



関口美奈子



山崎 圭子

オープニングセレモニー

【ピアノ独奏】畑澤 絢子

【ソプラノ独唱】関口美奈子

第1部

【ピアノ独奏】山崎 圭子

- 曲目
- 入江のさわめき(アルベニス)
 - エリーゼのために(ベートーヴェン)
 - スケルツォ 第2番(ショパン)…他

第2部

主催 能代市/AAB秋田朝日放送株式会社

お問合せ 能代市文化会館 ☎0185-54-8141

出演者紹介



ピアノ

山崎 圭子 【やまざき けいこ】

秋田市出身。

秋田県立秋田高校、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

1985年全東北ピアノコンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。

秋田市文化選奨、木内音楽賞、秋田県芸術選奨を受賞。

これまでにアトリオン音楽ホールにて10回のソロリサイタルを開催するほか、ベルリンフィル管楽アンサンブルとの室内楽共演、地元秋田市管弦楽団とは協奏曲ソリストとして3度招聘されるなど、県内外で多岐にわたる演奏活動をする。

聖霊女子短期大学、秋田大学教育文化学部各非常勤講師を経て、現在も後進の育成にあたっている。(公財)日本ピアノ教育連盟会員。

東北青少年音楽コンクール審査部理事。

日黒久美子、上原麗子、上原興隆、吉田見知子、林秀光の各氏に師事。



ソプラノ

関口 美奈子

【せきぐち みなこ】

大曲市(現大仙市)出身。7歳からピアノを、16歳から声楽を始める。

声楽を築地利三郎、築地文夫の各氏に師事。新国立劇場指揮者・城谷正博氏(現ヘッドコーチ)のもとでオペラの研鑽を積む。

洗足学園音楽大学声楽専攻卒業。

秋田県初の市民によるイタリアオペラ・能代オペラ音楽祭公演オペラ「椿姫」(2012・2014・能代市文化会館)でタイトルロール、「カルメン」ミカエラ、「ラ・ボエーム」ムゼッタを演じる。いずれの公演でも主役を務めながら実行委員会代表として公演を大成功に導く。

秋田県民オペラ協会公演「アマールと夜の訪問者」アマール(大仙市)、秋田声楽研究会公演オペレッタ「こうもり」イダを演じる(大館市)。

また、ベートーヴェン交響曲「第九」、モーツァルト「レクイエム」、フォーレ「レクイエム」でソプラノソリストを務める(能代オペラ音楽祭公演)。

これまでソロリサイタルを、1991年(大仙市民文化会館)、2010年、2016年、2025年(能代市文化会館)の4度開催する。

のしろクラシックコンサートをはじめとして、文化会館ロビーコンサートなど、各種演奏会に多数出演。

能代オペラ音楽祭合唱団モーツァルト「レクイエム」の演奏に対し、秋田県芸術選奨ふるさと文化賞、木内音楽賞特別賞受賞の栄誉に導く。

能代ミュージカルでは作曲、声楽指導者として音楽的責任を担う。能代市芸術文化章受賞。現在NPO法人能代市芸術文化協会副会長。



ピアノ

畑澤 絢子

【はたざわ じゅんこ】

能代市出身。

4歳よりピアノをはじめ。

武蔵野音楽大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。

ピアノを吉田由美子、故川崎隆、

後藤れい子の各氏に師事。

秋田県内外の演奏会で演奏経験を積む。

能代オペラ音楽祭で合唱団の稽古ピアニストとして参加、市内の合唱団のピアノ伴奏者を務め、声楽合唱伴奏にも力を入れている。

日本クラシック音楽コンクール他、各種コンクール審査員を務める。

全日本指導者協会(ピティナ)指導会員。

現在ピアノ教室を主宰し、各種コンクールへ入賞、東北大会、全国大会へ導く。

